## MODERN CAVESPOT

The rooms making up this Old Jaffa apartment came together over hundreds of years - each with its own character and ground level. Refurbishing presented an opportunity to unite the rooms into one whole and in particular, to illuminate and brighten the dim space by opening it up toward the sea. Decorations added over the years to the ceiling arches were promptly removed and the arches covered in white plaster. In contrast - the impressive dome in the kitchen, which had been covered in layers of plaster, was uncovered. The floor level was unified - by addition or subtraction - depending on the room, and a new raw concrete floor was cast, with accentuated filing stones. The newly integrated spaces are not closed with doors, but left open - allowing views to the sea from each one of them. Hence, in the absence of a hallway they serve both their designed function and for passing through. The openings connecting them are emphasized with black tin sheet covering that is also used to hide the new technical systems in the walls; whereas in the bathroom, it is used on the raised toilet and shower platform, set facing the sea.

옛 자파 아파트 건물은 수백 년이 넘은 공간으로 저마다의 개성과 전용 지층을 보유하고 있었다. 본 개조 프로젝트는 그것을 하나로 묶어 어두웠던 공간을 바다 쪽으로 개방해 밝은 빛으로 채워지도록 했다. 천장 아치는 오랜 시간에 거쳐 덧붙여진 장식 요소가 제거되어 흰 석고로 마감됐다. 이와 대조적으로 주방 돔의 기존 석고는 벗겨내어져 인상적이다. 바닥 높이는 각 공간 상황에 따라 추가되고 해체되어 동일하게 맞췄고, 틈을 막는 돌이 돋보이도록 바닥은 노출 콘크리트로 시공됐다. 새로 연결된 공간은 문으로 가로막히지 않고 열려있어 어디에서나 바다를 볼 수 있다. 연결 통로 없이 공간은 각각의 기능을 담당하며 동시에 이동 경로 역할을 한다. 이를 연결하는 열린 공간은 검정색 함석판으로 강조됐는데, 새롭게 장착된 설비 시설을 감춰주는 역할도 한다. 한편 바다를 바라볼 수 있는 화장실에도 단차를 준 변기와 샤워실에 함석판이 사용됐다. www.pitsou.com







Design: Pitsou Kedem Architect: Design team: Irene Goldberg, Pitsou Kedem Architect: Raz Melamed Location:

Jaffa, Tel Aviv, Israel Built area: 100m² Completion: 2017 Styling for photography: Eti Buskila Photographer:

Amit Geron



