

HELLO, SHADOWS

Permainan desain arsitektur dan penataan ruang yang menyisakan banyak sela sukses melahirkan kanvas yang bertabur bayangan artistik di hunian ini.

Text **FALLIN SILABAN** *Photography* **AMIT GERON**
Styling **ETI BUSKILA & IRENE GOLDBERG**

Area makan dan *living room* yang didesain tanpa sekat dengan penggunaan furnitur yang minim memungkinkan bayangan untuk 'bermain' dengan leluasa.





Hubungan harmonis terjalin antara eksterior dan interior di hunian ini lewat perpaduan unik keduanya. Di hunian ini, struktur bangunan mampu mengatur jumlah sinar matahari yang masuk ke dalam rumah, pun mengatur sudut pandang ke dalam dan luar ruangan secara berpolanya. Area *outdoor* dan *indoor* seolah sedang melakukan dialog visual dengan memberikan efek *lighting* ruangan yang berubah-ubah seiring berjalannya hari di luar rumah, menciptakan kedinamisan dan efek hunian yang terasa lebih hidup.

Pitsou Kedem Architects menggunakan material kaca yang cukup masif sebagai kunci desain hunian. Fasad berbentuk persegi kemudian ditambahkan sebagai *layer* di area luar, di sinilah sumber bayangan berasal. Jika biasanya bayangan dianggap sebagai pengganggu, Pitsou Kedem Architects memastikannya bayangan yang bersumber dari sinar matahari, kaca, dan fasad menambahkan sisi artistik di dalam rumah.

Penggunaan furnitur yang selektif juga memberikan kesan luas dan ringan pada rumah ini. *Earthy colour* pada tembok, sekat, lantai, dan *ceiling* memungkinkan penggunaan *furniture* yang lebih berwarna. Pot tanaman dan *rug* berwarna merah, *couch* berwarna *violet* dan merah berhasil memberi kesan *playful* yang tidak berlebihan.

Walaupun tidak dipenuhi dengan *furniture* dan aksesoris penunjang, hunian jauh dari kesan sunyi berkat bocoran-bocoran cahaya dan para *shadows* yang berperan layaknya penghuni rumah. ■

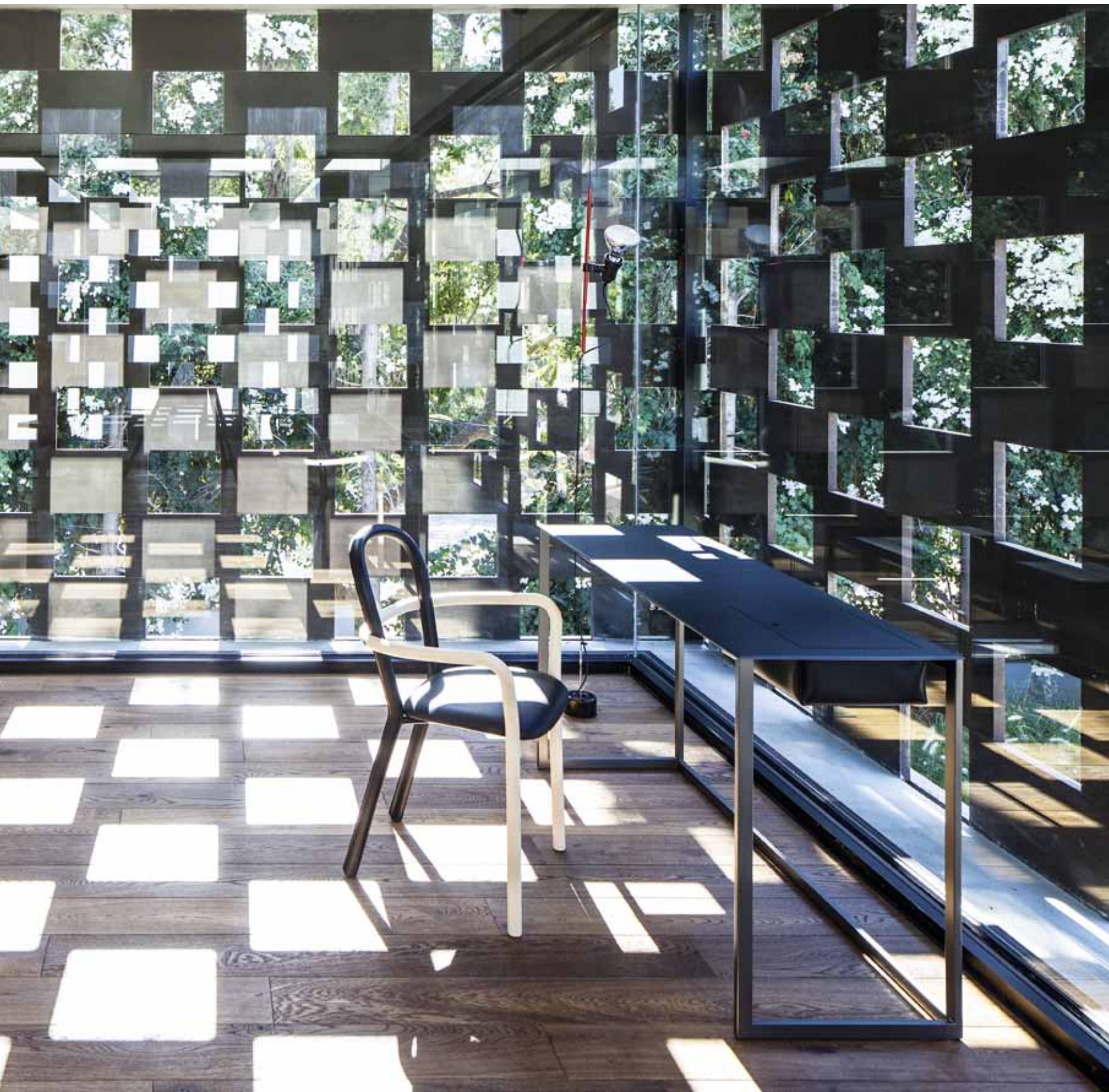
Mengaplikasikan gaya tropis, rumah didesain berbentuk persegi dengan tambahan banyak pohon kaktus di sekitarnya.





Dark colours pada meja makan, aksesoris, dan chandelier, tampil serasi dengan fasad persegi berwarna serupa.





Permainan kaca, fasad, dan sinar matahari membuat lantai yang seolah tertutup *rug* berpola papan catur.



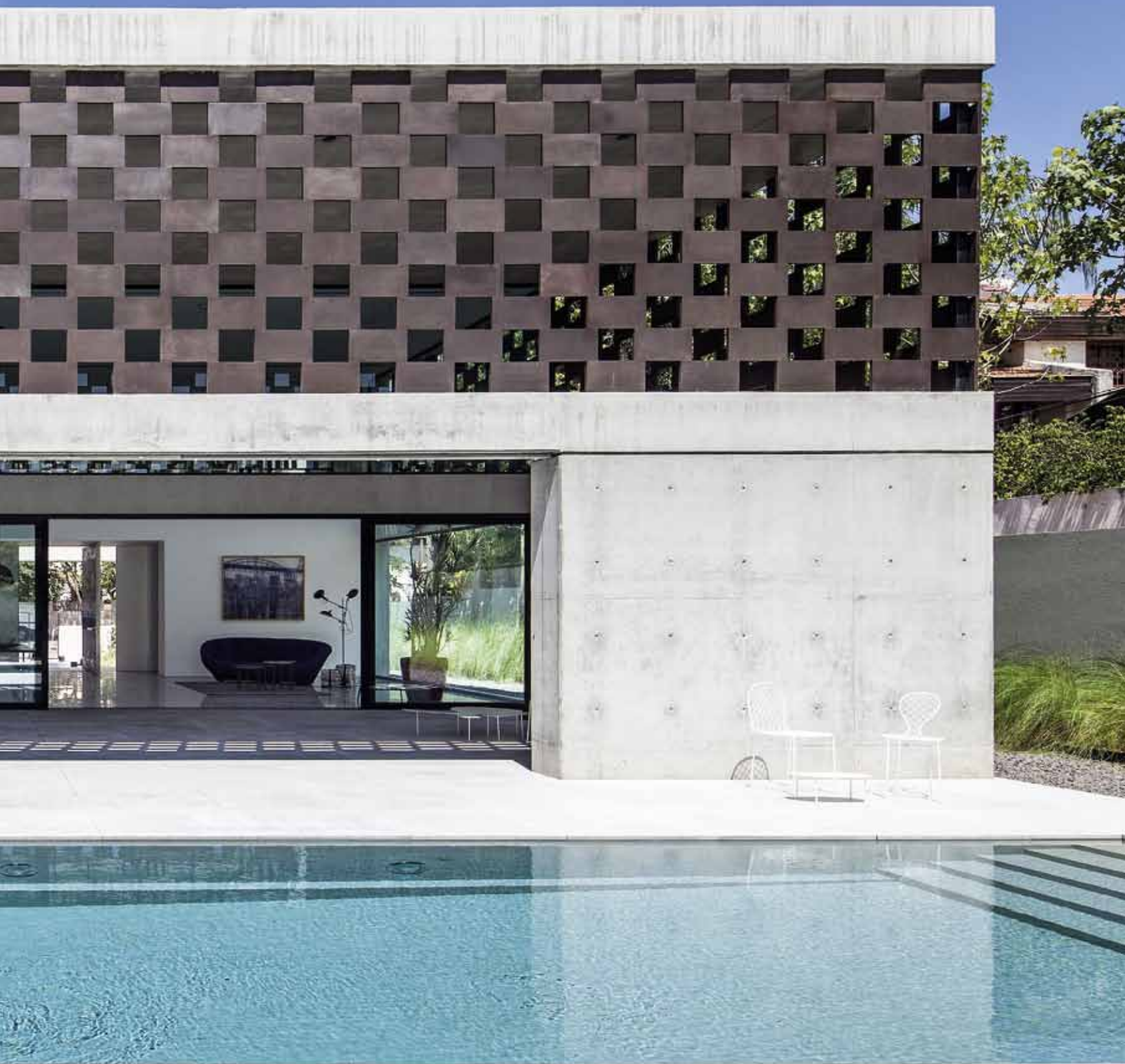
Aksesoris berupa pajangan burung di area dalam rumah seolah sedang berdialog dengan area luar yang berisi beberapa tanaman dan pohon.



Search jarum jam: *Couch* berwarna merah yang berhasil menghidupkan ruangan tamu. Penggunaan *mirror* persegi di area *bathroom* yang *stylish*.







Sejalan dengan bentuk bangunan dan interior ruangan yang didominasi bentuk persegi, kolam renang pun hadir dengan bentuk persegi menghadap ke area dapur dan *living room*.