

HORS SÉRIE

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

Méditerranée

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont : €9,90 - A / DE : €9,90 - GB : £8,20 - Suisse 15,00 CHF



HORS
SÉRIE
ENGLISH TEXT

MINIMALISME CONTEMPORAIN

Texte : Caroline Bertran de Balanda

Photos : Courtesy of Pitsou Kedem

Intégrer un univers moderne et contemporain dans un espace plus classique est probablement la tâche la plus ardue pour tout architecte. Ne pas dénaturer le lieu, respecter le passé tout en créant une porte sur l'avenir... Voici pourtant le dessin exemplaire réalisé par le cabinet d'architecture Pitsou Kedem dans un appartement historique idéalement situé sur les hauteurs du Port de Jaffa.



Au cœur du vieux village, cet ancien appartement de 100m² n'offrait, à première vue, que des contraintes. La pierre, omniprésente sur toute la surface, demandait une rénovation globale. Les courbes et volumes d'un autre temps imposaient une refonte complète de la mise en scène de l'appartement si sombre et mal agencé.

Au fil des ans, l'appartement est passé de main en main, et les anciens propriétaires ont usé de nombreux ajouts qui ont nui à la qualité d'origine du bâtiment. Le postulat de base de l'équipe du cabinet Pitsou Kedem était de restaurer à l'original la structure propre du bâtiment tout en respectant les caractéristiques de la structure,

les murs en pierre, les plafonds et les arcs segmentés, et tout en réhabilitant celle-ci avec des matériaux d'origine (une combinaison de poterie et de sable de plage). Le bâtiment, ainsi nettoyé de tous les éléments étrangers, tels que les revêtements muraux récents, a subi un véritable lifting pour retrouver son état d'origine.





La rénovation des fenêtres fut une étape importante du chantier, afin d'isoler au mieux l'appartement et permettre d'offrir une cohérence avec les volumes existants. Pour ancrer le langage du minimalisme dans cet appartement historique du «Old Jaffa», les architectes ont œuvré à la restructuration des volumes tout en respectant le style ascétique du passé. L'idée centrale était de combiner l'ancien et le nouveau, tout en conservant les qualités de chacun et de créer de nouveaux espaces où les styles se marieraient avec esthétisme et modernité. Le caractère historique du lieu s'exprime librement en préservant les textures et les matériaux de l'enveloppe extérieure des bâtiments tout en respectant l'ingénierie du bâtiment.

La modernité s'exprime par l'ouverture des espaces et la modification du plan de circulation pour créer un loft urbain. Pour intensifier cet effet, les architectes du cabinet Pitsou Kedem ont utilisé l'acier inoxydable, le fer et le Corian dans les différentes parties de l'appartement. Plan de travail, création de meubles sur mesure intégrés, l'appartement se métamorphose en un espace plus clair, aéré, à la fois esthétique et fonctionnel.

Ce projet réussit parfaitement à honorer et préserver les valeurs historiques et presque romantiques de la structure tout en dessinant un projet plus contemporain, plus moderne qui s'adapte au mode de vie actuel. Malgré les différences de styles et la dichotomie entre les périodes, cet espace s'équilibre harmonieusement. Par cette réhabilitation moderne, les architectes du cabinet Pitsou Kedem nous démontrent, une fois de plus, qu'il est tout à fait possible de préserver le cachet original d'un appartement tout en apportant une touche de contemporanéité et une fonctionnalité nécessaire à notre époque.

www.pitsou.com

