

“יום בריח הזה יש משהו הרסני, שפה אחת, אחידה, אין בו אלכסונים או בליטות, הוא לא מייצר שונות בולטת או קפיצות, לקחת מאסא וגורתי, מעצבת ומאסא ופאצית, השונות שלו היא באיכות, הוא בית שמותכן בחתך. לקחת מאסא וגורתי, מעצבת ומאסא ופאצית, השונות שלו היא באיכות, הוא בית שמותכן בחתך.”

VOID MASS

מאסה חסרה

כתבה: שרית חביב, מעצבת ואדריכלית פנים
צילום: עמית גרון

משרד אדריכלים: פיצו קדם, אדריכלים
צוות תכנון: פיצו קדם, הגר בן צבי, אירנה מולדברג
מפקח ומבצע: אסף לופו

שיחה עם פיצו קדם. אדריכל.
על האהבה שלו למקצוע.
על החיפוש האובססיבי אחרי הפרט.
על השפה האחת, האמת האחת.
על השונות.
על הבית בהרצליה פיתוח שמזקק
לתוכו הכל,
מכיל ולא גורע.

על הפחדים.

